

PREMIO FORUM 2024

PREMIO DE INVESTIGACIÓN FORUM de artes y de historia

CONVOCATORIA

El Forum Cultural Guanajuato invita a las personas interesadas para participar en el Premio Forum Cultural Guanajuato 2024 que este año presenta las modalidades de Artes y de Historia.

OBJETIVO DEL PREMIO

Con el objetivo de reconocer, divulgar e impulsar las investigaciones relevantes a nivel nacional, en el estado de Guanajuato.

MODALIDAD DE ARTES

Participar con una investigación sobre Artes visuales y escénicas del estado de Guanajuato, que sea inédita, original y en español, para ser acreedor del Premio Forum Cultural Guanajuato 2024 en su modalidad de Artes.

MODALIDAD DE HISTORIA

Participar con una investigación de tema histórico sobre el estado de Guanajuato que sea inédita, original y en español, para ser acreedor del Premio Forum Cultural Guanajuato 2024 en su modalidad de Historia.

BASES

• SOBRE EL PREMIO

El trabajo de investigación que a juicio del Comité Calificador resulte ganador recibirá un estímulo de **\$100,000.00** (Cien mil pesos 00/100 m.n.), para cada Modalidad: **en Artes y en Historia**, y se publicará la primera edición de cada modalidad, bajo el sello Editorial Forum.

El Comité Calificador, **podrá seleccionar de manera adicional hasta dos trabajos participantes, por cada Modalidad**: en Artes y en Historia, para otorgarles mención honorífica y un diploma.

• TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Se recibirá un trabajo de investigación por participante individual, o en coautoría. **La investigación debe ser original, inédita y estar escrita en idioma español.**

La investigación participante deberá tener una **extensión mínima de 80 cuartillas hasta una extensión máxima de 150 cuartillas**, sin contar apéndices, ilustraciones ni bibliografía, y presentar el siguiente formato:

- Tipografía: Arial de 12 puntos.
- Interlineado: 1.5 cm.
- Tamaño: carta.
- Doble cara.
- Todas las hojas numeradas en la parte inferior derecha.
- Las impresiones de las imágenes deberán ser en color y tener el crédito correspondiente.
- El aparato crítico deberá contener todas las citas o referencias en Formato APA.

Las impresiones de las imágenes pueden ser en blanco y negro o en color, a elección de la persona participante.

Se presentará un ejemplar impreso de la investigación participante, engargolado en metal, debe incluir un **abstract** de máximo 240 palabras que contenga:

- Título de la investigación
- Seudónimo
- Resumen

Además, **se enviarán seis USB con el archivo correspondiente de la investigación en Word y el abstract**, que deberá contener en la carátula el título de la obra que concursa y un seudónimo.

El trabajo de investigación **se revisará con un programa informático** para detectar plagio y de manera posterior pasará con el Comité Calificador.

El trabajo de investigación, el **abstract** y las seis USB deberán entregarse en un sobre o caja de cartón sellada e identificada con una carátula que muestre el título de la investigación y el seudónimo.

En caso de que el trabajo de investigación no cumpla con alguno de los requerimientos (extensión, formato y adjuntos) será descalificado.

Las personas participantes deberán crear una cuenta de correo electrónico con el seudónimo correspondiente, con el objetivo de mantener contacto y a la vez conservar el anonimato.

• SOBRE LA DOCUMENTACIÓN ADICIONAL

Deberá ir en una plica o sobre, cerrado con adhesivo, rotulado con el seudónimo —no el nombre—, de la persona autora individual, o en coautoría, así como el título de la obra participante y el correo electrónico generado ex profeso. **La plica deberá contener:**

- 1) Formato de protesta de autoría (se puede descargar en el código QR de esta convocatoria).
- 2) Aviso de privacidad (se puede descargar en el código QR de esta convocatoria).
- 3) Documentación oficial que acredite su identidad.
 - a) Copia fotostática del acta de nacimiento de la persona participante y en su caso de cada una de las personas coautoras; y,
 - b) Documento oficial, expedido por las autoridades competentes, para acreditar la residencia o legal estancia; en el caso de extranjeros. En el caso de nacionales: identificación oficial vigente (INE, pasaporte, cédula profesional).

• SOBRE EL ENVÍO DE LA INVESTIGACIÓN

Todos los trabajos de investigación con su respectiva plica, USB y **abstract**, en paquete cerrado, **deberán ser entregados de manera personal en la recepción del Museo de Arte e Historia de Guanajuato, a partir del lunes 1º de julio al viernes 13 de septiembre de 2024; en horario de lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 horas**; o a través de una empresa de paquetería y mensajería, en un paquete cerrado que deberá estar rotulado con el seudónimo y los siguientes datos:

- **PREMIO FORUM CULTURAL GUANAJUATO 2024 MODALIDAD ARTES I MODALIDAD HISTORIA [ESCRIBIR LA MODALIDAD SEGÚN SEA EL CASO]**
Prol. Calzada de los Héroes no. 908, esq. Vasco de Quiroga
Col. La Martinica, C.P. 37500
León, Guanajuato, México.
Teléfonos: (477) 763 35 34 y 104 11 01 ext. 246.

• COMITÉ CALIFICADOR

Se integrará un Comité Calificador **por cada Modalidad**:

Modalidad en Artes: por cinco personas de diversas instituciones, **especialistas en Artes**.

Modalidad en Historia: por cinco personas de diversas instituciones, **especialistas en Historia**, destacadas en los ámbitos correspondientes en Historia Regional del estado de Guanajuato.

• PERIODOS A CONSIDERAR

1. Emisión de la convocatoria: **26 de junio 2024**.
2. Recepción de trabajos: **del 1º de julio al 13 de septiembre de 2024**.
3. Revisión de trabajos de investigación: **del 27 de septiembre al 8 de noviembre de 2024**.
4. Deliberación: **entre el 11 y 14 noviembre de 2024**.
5. Notificación del resultado: **15 de noviembre de 2024**.
6. Presentación de la investigación acreedora al Premio Forum Cultural Guanajuato 2024 en Modalidad en Artes y Modalidad en Historia: **final de noviembre de 2024**.
7. Destrucción de plicas, USB y eliminación de archivos: **entre diciembre de 2024 y enero de 2025**.

• SOBRE EL RESULTADO

El Comité Calificador por cada Modalidad: en Artes y en Historia, examinará y emitirá un voto razonado por cada investigación revisada en el cual expondrá sus comentarios. **El fallo es inapelable y no habrá posibilidad de empate**. Si el Comité no considera pertinente puede declarar desierto el Premio.

En caso de presentarse alguna controversia, la atenderá el Comité Organizador.

• SOBRE LA DEVOLUCIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Las personas participantes podrán recoger el material que enviaron, **del 19 de noviembre al 19 de diciembre, en el Museo de Arte e Historia de Guanajuato**, en horario de lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 horas.

• DESTRUCCIÓN DE PLICAS, USB Y ELIMINACIÓN DE ARCHIVOS

La documentación y los trabajos que no sean recogidos dentro del plazo mencionado serán destruidos con la supervisión del Órgano Interno de Control del Forum Cultural Guanajuato, en el periodo entre diciembre de 2024 y enero de 2025.

• DERECHOS DE AUTOR

La persona ganadora o personas ganadoras en coautoría del Premio, por cada Modalidad: **en Artes y en Historia**:

1. Tendrán la responsabilidad de **tramitar los derechos de uso de imagen** en los casos que corresponda.
2. Deberán **ceder los derechos de publicación** del trabajo de investigación al Forum Cultural Guanajuato **para la primera edición**. Dicha cesión se llevará a cabo de conformidad con la legislación vigente en materia del derecho de autor.
3. **Deberán dar su autorización** para que se lleve a cabo la primera edición de la obra, bajo las características editoriales que la institución organizadora determine. Para el caso de futuras ediciones, las características editoriales estarán definidas por la persona ganadora o personas ganadoras en coautoría del Premio y no podrá utilizar el diseño establecido por el sello Editorial Forum.
4. **Las personas ganadoras serán notificadas de la entrega del Premio**, que se realizará de manera presencial en el Museo de Arte e Historia de Guanajuato.

• EXCLUSIONES

No podrá participar personal del Forum Cultural Guanajuato ni concursar investigaciones que ya hayan sido presentadas en alguna edición anterior o que hayan participado o sido galardonadas por otra institución.

• DUDAS E INFORMES

En caso de tener dudas o requerir mayor información, favor de comunicarse con la asistente de la Dirección del Museo de Arte e Historia de Guanajuato, de lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 horas, al correo: cclopezm@guanajuato.gob.mx

• OTROS ASUNTOS A CONSIDERAR

- Los puntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.
- La participación en este certamen implica la aceptación de las bases de la presente convocatoria y normatividad relacionada.
- El premio económico previamente autorizado es de carácter público. Dicho Premio no es patrocinado, ni promovido por partido político alguno. Queda prohibido el uso de este Premio con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos en la presente convocatoria.

• ATENTAMENTE

Comité Organizador del Premio Forum Cultural Guanajuato 2024.
Modalidad Artes / Modalidad Historia

[f museodearteehistoria](https://www.facebook.com/museodearteehistoria) [@ mahg_mx](https://www.instagram.com/mahg_mx) [▶ mahg_mx](https://www.youtube.com/mahg_mx)

Prolongación Calzada de los Héroes No. 908
Col. La Martinica León, Gto. Tel. (477) 104.11.05

