

Curso de especialización operística en repertorio y estilo

Modalidad presencial

El Teatro del Bicentenario *Roberto Plascencia Saldaña* del Forum Cultural Guanajuato, en colaboración con el Instituto Estatal de la Cultura de Guanajuato y el Conservatorio de Música de Celaya, presentan la lista de aceptados para el curso de especialización en canto operístico.

Lista de aceptados:

1. Ana Irene Macías Gutiérrez (Celaya, mezzo)
2. Daniel Isaac Pérez Urquieta (León, barítono)
3. Sugey Castañeda Fuentes (Guadalajara, soprano)
4. Edna Isabel Valles Chávez (León, soprano)
5. Juan Marcos Martínez Mijares (Morelia, barítono)
6. Erika Deneb Martínez Revilla (SLP, soprano)
7. Mayra Zulema Vergara Gatica (CDMX, soprano)
8. Edgar Daniel Sandoval Salinas (Querétaro, barítono)
9. Olymar Sandoval Salinas (Querétaro, tenor).
10. Ana Karina Pegueros Velázquez (San José Iturbide, soprano)
11. Carolina Montserrat Torres Ramos (León, soprano)
12. Christopher Rubén González Arellanes (CDMX, tenor)
13. Cinthya del Carmen Rosado Ocaña (CDMX, soprano)
14. Annette Marlene Palomares Torres (CDMX, soprano)
15. Alejandro Ibarra Ramírez (Guanajuato, tenor)
16. Harim Humberto Carbajal Sumano (León, tenor)
17. Jorge Abraham Guiza Arredondo (Puruándiro, tenor)
18. María Clara Velázquez Madera (Guanajuato, soprano)

En breve nos estaremos comunicando vía correo electrónico con cada uno de los cantantes aceptados para compartirles sedes y horarios del curso.

